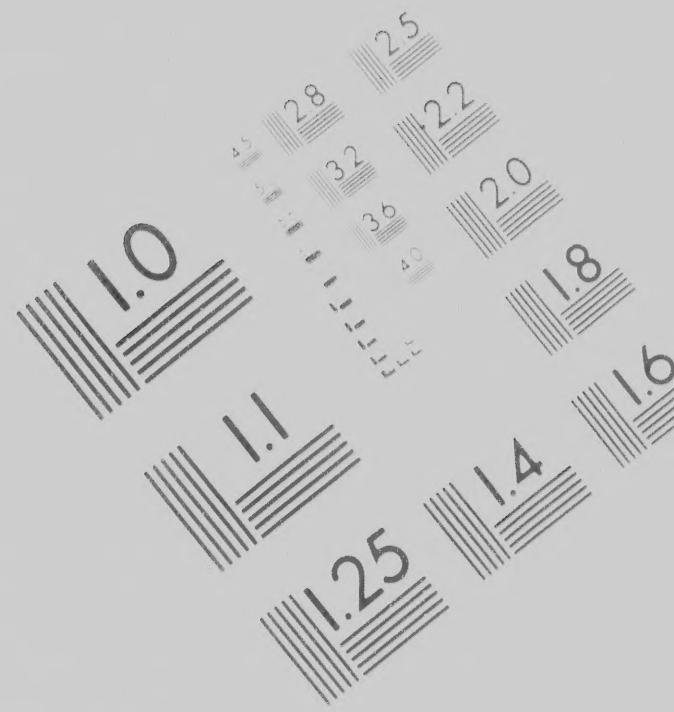

1.0
1.1
1.25
1.4
1.6
1.8
2.0
2.2
2.5
2.8
3.2
3.6
4.0

chnical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

npted to obtain the best
for filming. Features of this
bliographically unique,
f the images in the
may significantly change
ming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- [ ] uleur
- [ ] Coloured pages/ Pages de couleur
- [x] nmagée
- [ ] Pages damaged/ Pages endommagées
- [ ] nd/or laminated/ rée et/ou pelliculée
- [ ] Pages restored and/or laminated/ Pages restaurées et/ou pelliculées
- [ ] g/ ture manque
- [ ] Pages discoloured, stained or foxed/ Pages décolorées, tachetées ou piquées
- [ ] ques en couleur
- [ ] Pages detached/ Pages détachées
- [ ] other than blue or black)/ i.e. autre que bleue ou noire)
- [ ] Showthrough/ Transparence
- [ ] nd/or illustrations/ ustrations en couleur
- [ ] Quality of print varies/ Qualité inégale de l'impression
- [ ] material/ s documents
- [ ] Includes supplementary material/ Comprend du matériel supplémentaire
- [ ] cause shadows or distortion gin/
- [ ] Only edition available/ Seule édition disponible

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

Library of Congress
Photoduplication Service

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:

L'exemplaire filmé fu
générosité de:

Libra
Photo

Les images suivantes
plus grand soin, com
de la netteté de l'exe
conformité avec les
filmage.

Les exemplaires orig
papier est imprimée
par le premier plat et
dernière page qui co
d'impression ou d'illu
plat, selon le cas. To
originaux sont filmés
première page qui co
d'impression ou d'illu
la dernière page qui
empreinte.

Les cartes, planches,
filmés à des taux de
Lorsque le document
reproduit en un seul
de l'angle supérieur g
et de haut en bas, en
d'images nécessaire.
illustrent la méthode

mplaire filmé fut reproduit grâce à la
osité de:

Library of Congress
Photoduplication Service

nages suivantes ont été reproduites avec le
grand soin, compte tenu de la condition et
netteté de l'exemplaire filmé, et en
rmité avec les conditions du contrat de
ge.

xemplaires originaux dont la couverture en
r est imprimée sont filmés en commençant
premier plat et en terminant soit par la
ère page qui comporte une empreinte
ression ou d'illustration, soit par le second
selon le cas. Tous les autres exemplaires
aux sont filmés en commençant par la
ère page qui comporte une empreinte
ression ou d'illustration et en terminant par
nière page qui comporte une telle
einte.

artes, planches, tableaux, etc., peuvent être
à des taux de réduction différents.
ue le document est trop grand pour être
duit en un seul cliché, il est filmé à partir
ngle supérieur gauche, de gauche à droite,
haut en bas, en prenant le nombre
ges nécessaire. Les diagrammes suivants
ent la méthode.

1857. SUMMER ARRANG

Fare $1

THAN BY ANY OTH

MORNING LINE FROM

Lake George and

TO

NEW Y

VIA RENSS. & SARATOGA, ALBANY,

HARLEM RA

RRANGEMENT. 1857.

$1 Less

OTHER ROUTE.

ROM WHITEHALL,

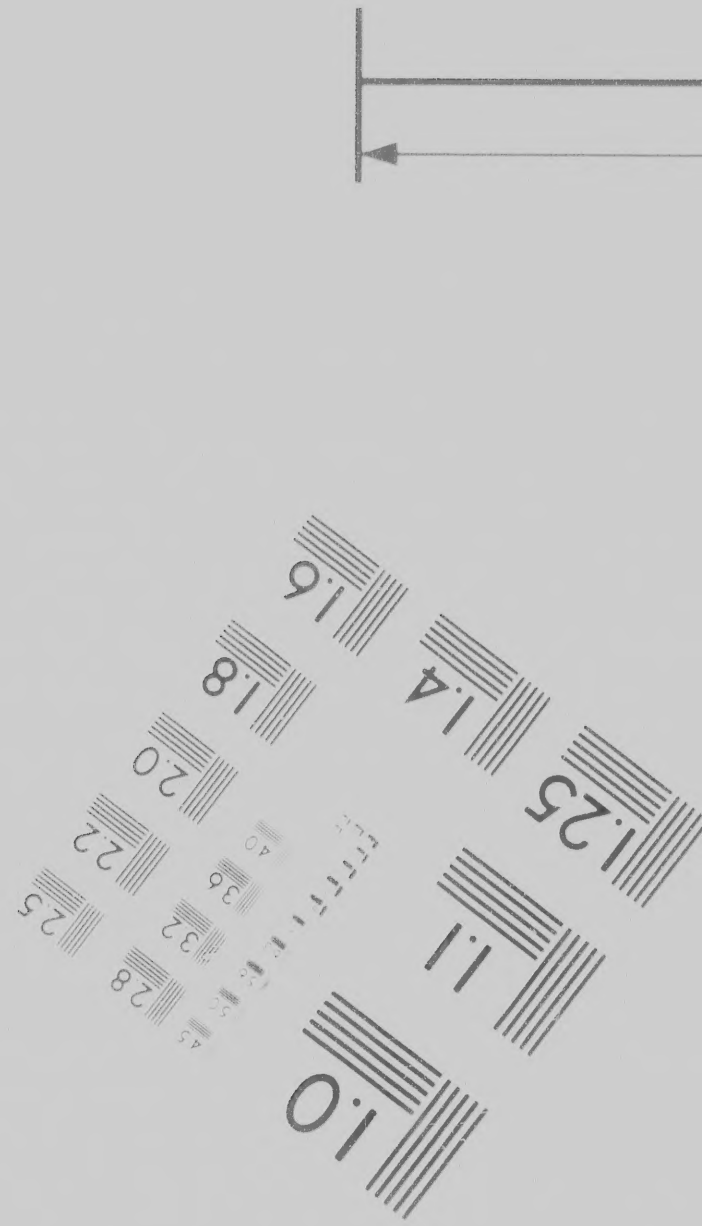
and Saratoga,

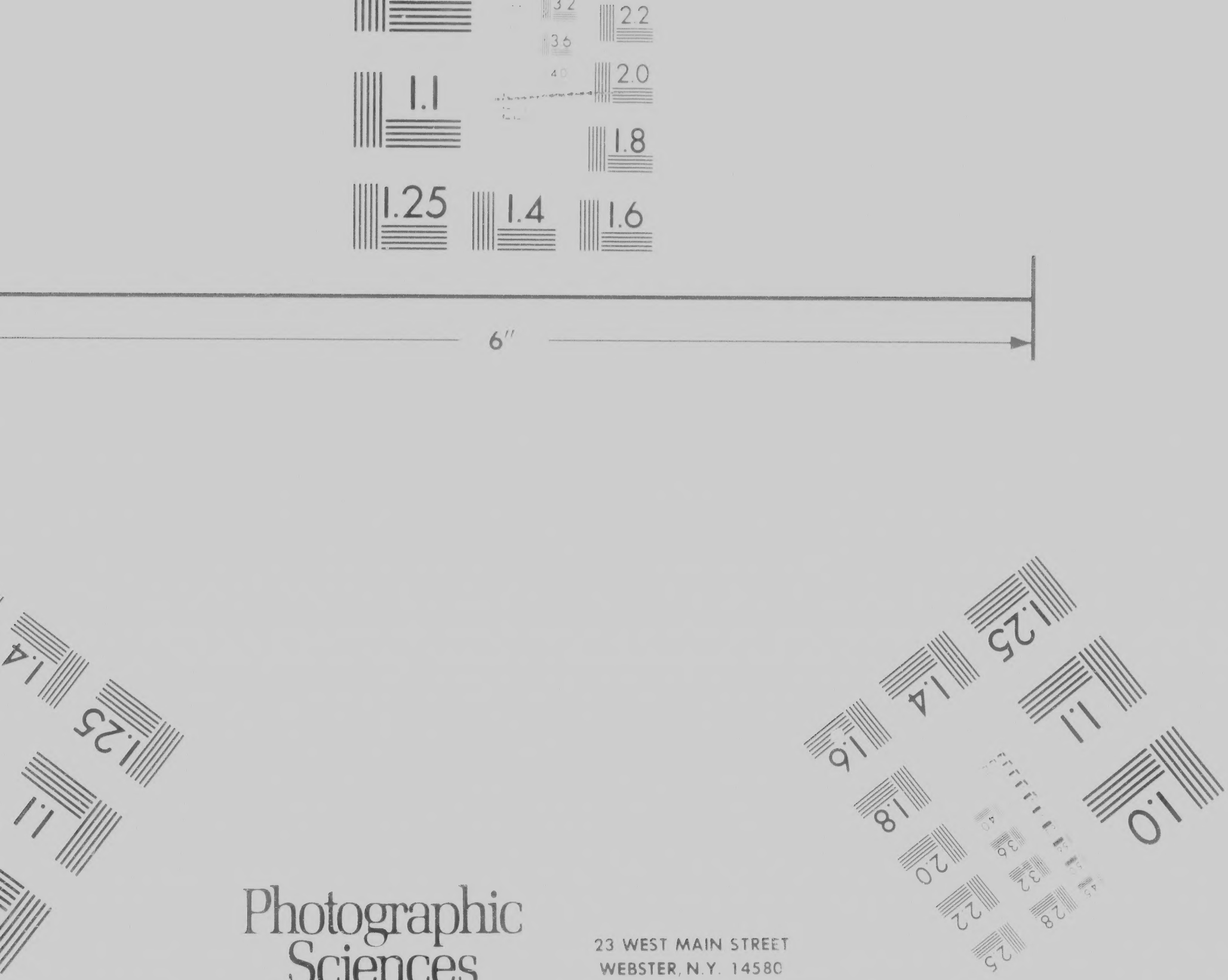
TO

YORK!

ALBANY, VT. & CANADA, AND

RAILROAD.


1.0
1.1
1.25
1.4
1.6
1.8
2.0
2.2
2.5
2.8
3.2
3.6
4.0
4.5



Photographic
Sciences
Corporation

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503

Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de

© 198

t canadien de microreproductions historiques

986

Encre de couleur (i.e. autre que b

Coloured plates and/or illustratio
Planches et/ou illustrations en co

Bound with other material/
Relié avec d'autres documents

Tight binding may cause shadows
along interior margin/
La reliure serrée peut causer de l'
distorsion le long de la marge inté

Blank leaves added during restora
appear within the text. Whenever
have been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages bla
lors d'une restauration apparaisse
mais, lorsque cela était possible,
pas été filmées.

Additional comments:/
Commentaires supplémentaires

This item is filmed at the reduction rati
Ce document est filmé au taux de rédu

10X 14X

12X 16X

i.e. autre que bleue ou noire)

d/or illustrations/
strations en couleur

material/
documents

cause shadows or distortion
gin/
eut causer de l'ombre ou de la
de la marge intérieure

d during restoration may
text. Whenever possible, these
from filming/
aines pages blanches ajoutées
tion apparaissent dans le texte,
était possible, ces pages n'ont

nts:/ CIHM no. 60408
plémentaires:

Showthrough/
Transparence

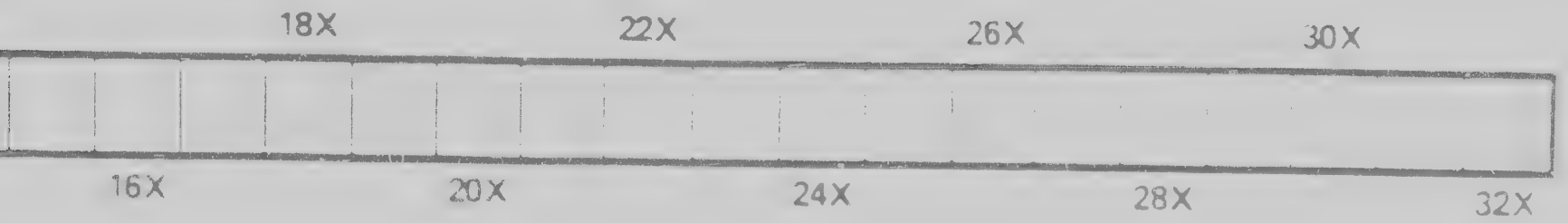
Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression

Includes supplementary material/
Comprend du matériel supplémentaire

Only edition available/
Seule édition disponible

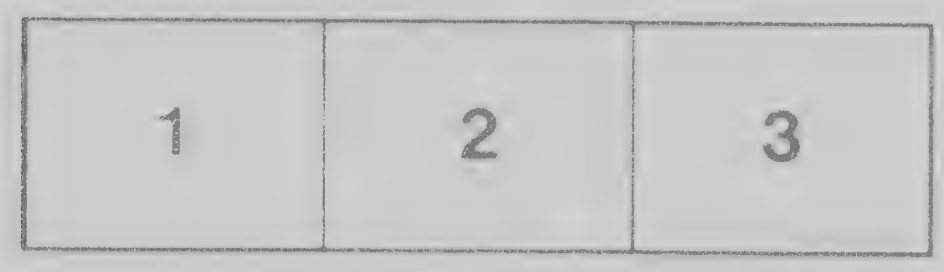
Pages wholly or partially obscured by errata slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image/
Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure, etc., ont été filmées à nouveau de facon à obtenir la meilleure image possible.

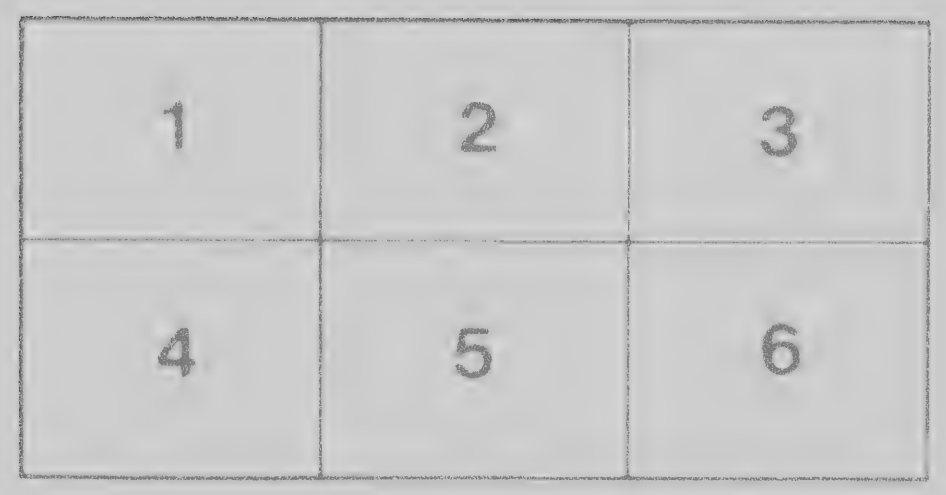
e reduction ratio checked below/
au taux de réduction indiqué ci-dessous.



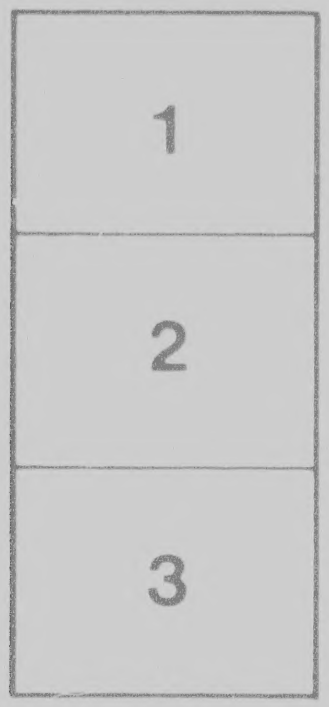
Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:

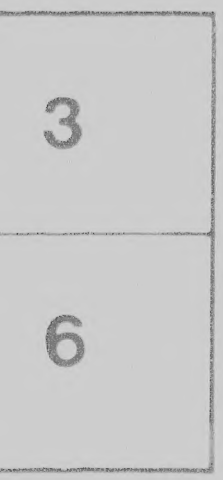
Les cartes, planches, filmés à des taux de Lorsque le document reproduit en un seul de l'angle supérieur g et de haut en bas, en d'images nécessaire. illustrent la méthode.





rtes, planches, tableaux, etc., peuvent être
à des taux de réduction différents.
ue le document est trop grand pour être
duit en un seul cliché, il est filmé à partir
ngle supérieur gauche, de gauche à droite,
haut en bas, en prenant le nombre
ges nécessaire. Les diagrammes suivants
ent la méthode.





NEW

VIA RENSS. & SARATOGA, ALBANY,

HARLEM RA

Trains leave Whiteha

Ft. Edw

Saratoga

Arrive at Albany, 10.

Leave via Harlem

Arrive at New

Making the Shortest, Quickest and Cheapest Rou

Connections by this Route are sure and relia
arrival of the Trains from Saratoga.

Baggage Wagons and Passenger Agents are a
gage to Harlem Railroad Office, FREE OF CHA

☞ Tickets can be procured and Baggage Chec
Office, corner of Maiden Lane and Dean St., Alba

W. J

ALBANY, VT. & CANADA, AND

RAILROAD.

---

itehall at 7 A. M.,
Edward, 8 "
atoga, 8.45 "
, 10.20 A. M.
lem R. R. 11 A. M.
ew York, 5 P. M.

apest Route from the above places to N. Y.

---

and reliable, as the Harlem Cars wait the

ents are always in readiness to carry Bag-
OF CHARGE.
gage Checked Through at Boston Railroad
St., Albany.

W. J. CAMPBELL, Sup't.